

Le mot du Proviseur

Aux futurs élèves du lycée,

Tous les arts se répondent, tous les arts permettent de mieux lire le monde, nos paysages, nos murs, notre histoire.

Plusieurs disciplines concourent à cet enseignement dans et hors la classe, chacune apportant ses connaissances, ses repères et ses compétences spécifiques pour offrir à la fois des connaissances artistiques, historiques et également des découvertes et un apprentissage de la sensibilité.

Option unique dans le département de la Sarthe, le lycée Touchard-Washington se félicite de pouvoir vous proposer l'option Histoire des Arts, de la Seconde à Terminale.

JEAN-FRANÇOIS BOURDON
PROVISEUR



LYCÉE
DES MÉTIERS
**Lycée
TOUCHARD
WASHINGTON**

OSEZ L'HISTOIRE DES ARTS !

Cette formation en Histoire des Arts est un atout pour l'orientation post-bac dans de nombreuses formations :

- écoles d'architecture,
- École du Louvre - École nationale des Chartes,
- classes préparatoires littéraires,
- licence d'Histoire des arts et d'Archéologie,
- écoles et formations dans le domaine du Design et de l'audiovisuel,
- I.U.T. de gestion et administration des métiers de la culture,
- Écoles d'Art.

À la manière des écoles d'art et d'architecture, les élèves réalisent un porte-folio (numérique ou papier) afin de rendre compte et présenter de manière créative tous les apprentissages et activités de l'année.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

<http://www.touchard-washington.fr>

Tramway : arrêt Viaduc

Bus : Ligne 5 et Aléop

Train : Gare TGV du Mans à 600 m du lycée (40 minutes d'Angers, 55 minutes de Paris-Montparnasse et Rennes, 1h20 de Nantes et Tours, 1h50 de Caen)

Voiture : direction Le Mans Pontlieue



Scolarité gratuite au lycée.

OPTION HISTOIRE DES ARTS

UN ENSEIGNEMENT POUR SE CULTIVER ET
POUR SE PRÉPARER AUX ÉTUDES
SUPÉRIEURES

3 h par semaine



OPTION HISTOIRE DES ARTS

S'inscrire pour l'option Histoire des Arts au lycée Touchard-Washington, c'est intégrer une classe où chacun peut apprendre dans et hors la classe et s'épanouir au lycée :

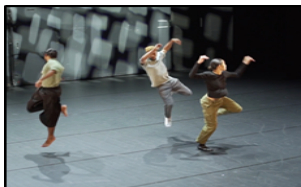
- pour découvrir les arts et connaître les grandes articulations de l'histoire de l'art,
- pour étudier des œuvres de toutes les époques et s'ouvrir à différentes cultures à travers le monde,
- pour acquérir une solide culture générale,
- pour apprendre par la pédagogie de projet (créer des œuvres avec des artistes, réaliser des films, des expositions, ...),
- pour se laisser surprendre par des spectacles (danse, théâtre, opéra, cirque),
- pour s'interroger sur le travail des artistes, sur les conditions de création et de diffusion des œuvres d'art, ...
- pour rencontrer des artistes, des architectes, des acteurs culturels, ...
- pour participer à des projets Erasmus et voyager en Europe, y rencontrer d'autres élèves passionnés d'art,
- pour partager et vivre des expériences nouvelles à l'école.



Les attentes pour entrer dans l'option :

- être curieux,
- être persévérant,
- avoir envie d'apprendre,
- savoir coopérer,
- s'ouvrir à la nouveauté.

En cours d'histoire des arts, on développe son sens critique, sa créativité, son sens de l'initiative, son autonomie.



Chaque année, de multiples activités culturelles sont proposées avec nos partenaires :

- le CAUE de la Sarthe (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement),
- le FIIA (Fonds International d'Art Actuel),
- le musée de Tessé,
- le théâtre des Quinconces-l'Espal,
- La Fonderie,
- le FRAC des Pays de la Loire (Fonds Régional d'Art Contemporain),
- la Fabrique-rêves de ville,
- L'école supérieure d'art et de design - TALM.

Enseignants :

*Emmanuèle Albert-Debec,
Gérard Lledo,
Sophie Le Guiet*