



LA MINUTE SCIENCES

SEPTEMBRE. 2022, NUMÉRO 18

Appel à textes

LA MINUTE SCIENCE ?

La minute science est un journal interne au lycée qui paraît au rythme de 4 numéros par an, un avant chaque vacances. Il s'adresse à tous !

L'objectif de ce journal est de présenter des travaux d'élèves, des projets, et de présenter des filières. Montrer, valoriser, partager. J'espère pouvoir, au cours de l'année réunir ici des articles provenant de filières aussi variées que possibles. Tous les articles se rapportant au domaine des sciences sont les bienvenus... mais les sciences sont un vaste domaine, alors ne vous limitez pas !

Si vous êtes élève, n'hésitez pas à vous engager dans ce projet de manière régulière ou plus ponctuelle. Nous recherchons notamment des élèves qui auraient envie de faire des chroniques sur les sciences dans les séries ou les sciences dans les romans, mangas.... Pour en savoir plus rendez-vous mardi 18 octobre à 13h en salle C220. Vous pourrez proposer vos idées !

Ce numéro est entièrement écrit par moi-même (Mme ICETA), les prochains seront, je l'espère, écrits par vous...



DES SÉRIES OU DES FILMS QUI POURRAIENT ÊTRE CHRONIQUES ICI...

Sommaire

LE PREMIER NUMÉRO DE L'ANNÉE

Appel à textes : p1 - présentation de la minute science pour les nouveaux

Événements : p2 - retour sur le spectacle scientifique, cinencia

Orientation : p4 - Forum des Grandes Ecoles d'Ingénieurs et de Commerce



LE SPECTACLE SCIENTIFIQUE DE L'ANNÉE PASSÉE

LA MINUTE SCIENCE

COMITÉ DE RÉDACTION :

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
JEAN FRANÇOIS BOURDON

RÉDACTEUR EN CHEF :
NELLY ICETA

RÉDACTEURS : N.ICETA

Arts et Sciences

SPECTACLE SCIENTIFIQUE



Dans le cadre du projet Arts et Sciences, les élèves de classe euro créent un spectacle scientifique en fin d'année... petit retour sur le travail de l'année passée.

Notre spectacle a pris la forme d'une remise des Goya, équivalent des Oscars ou Césars mais en Espagne. Les catégories de film n'étaient pas les catégories habituelles (meilleur film, meilleure actrice...) mais des thématiques abordées dans l'année. Nous avons ainsi parcouru 7 thématiques :

- Les trains
- De la recherche de la vérité - questionnement sur la démarche scientifique
- Le temps - l'effet stroboscopique et la notion de fréquence
- La fin du monde - un autre point de vue sur le réchauffement climatique
- Les super héros - une étude des super pouvoirs et des éléments chimiques
- Le bleu - d'où vient le bleu ?

A chaque thème, des élèves montaient sur scène pour expliquer des éléments scientifiques. Puis, ils annonçaient les films nominés. Une vidéo était alors projeté montrant des travaux réalisés par les élèves sur le thème. Enfin, un gagnant était annoncé pour venir faire un discours.

Au cours de notre spectacle, nous avons joué un extrait de la célèbre pièce de Brecht : la vie de Galilée. La scène était jouée en espagnol et en français. Ce sont les combats de l'homme à travers l'histoire, pour faire évoluer les pensées qui sont mis en lumière ici.

Au début de cette scène nous avons fait un petit clin d'oeil à Newton pour questionner de plus belle nos connaissances, nos préjugés...

Un premier extrait de cette scène :

"Où est le soleil ?

- A gauche ?
- Et comment passera-t-il à droite ?
- Si vous le faites passer à droite, naturellement !
- Et seulement dans ce cas ?"

un deuxième extrait...

"Tu vois ? Et qu'est-ce que tu vois ? Tu fais les yeux ronds... voir et faire les yeux ronds, ça fait deux."

Ces réflexions sur la recherche de la vérité étaient au coeur de notre travail et ce sont poursuivies à travers une autre scène...

Nous nous sommes intéressés à la pièce de théâtre Fahrenheit 56K de Fernando de Querol Alcaraz.

Nous avons transformé une scène : il s'agissait d'un dialogue entre un écrivain, mené par la démarche scientifique et un représentant du savoir absolu. Nous en avons fait une scène de dîner entre plusieurs personnages. Cela permettait d'ajouter de la nuance, du questionnement.



La mise en scène permet également de questionner des éléments, implicitement. Nous avons totalement conçu cette mise en scène...

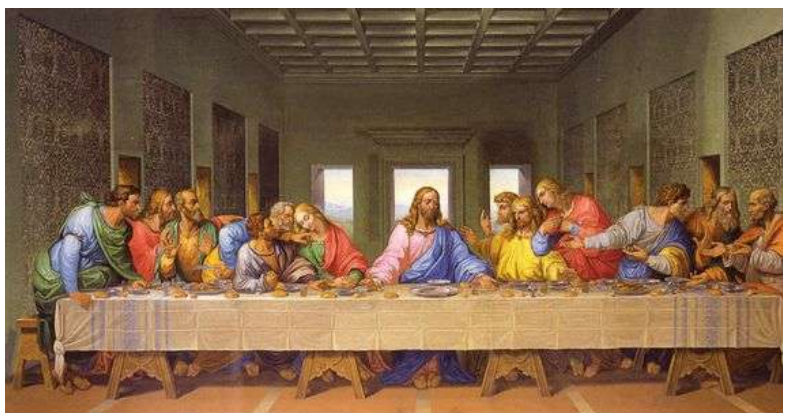
Opposer deux clans au début de la pièce...
Les faire interpeler la salle...

Puis ajouter une dimension supplémentaire pour faire résonner l'interaction entre sciences et religion, sciences et histoire. Pour cela, un arrêt sur image montrait une reconstitution du tableau de Léonard de Vinci (La cène)... savez-vous d'ailleurs que dîner se dit Cenar en espagnol ?



Enfin, l'opposition entre quête de la vérité et affirmation d'une vérité se fait clairement sur scène et laisse poindre le spectre du totalitarisme.

Si cet aperçu vous a donné envie de participer à ce projet n'hésitez pas à contacter Mme ICETA. Rendez-vous en fin d'année pour un autre spectacle sur le thème des voyages extraordinaires.



Événement

FORUM AU LYCÉE



Lycée TOUCHARD WASHINGTON

Le Mans

jeudi 10 novembre 2022

Forum des Grandes Ecoles d'Ingénieurs et de Commerce

Forum : Grand Gymnase 14h - 18h
Présentation : Salle Touchard - 18h
"Les classes préparatoires et les Grandes Ecoles"

Ouvert à toutes les lycéennes, tous les lycéens et à leur famille

Le forum des Grandes Ecoles d'Ingénieurs et de Commerce se tiendra cette année le 10 novembre, au grand gymnase. A cette occasion d'anciens élèves du lycée Touchard, qui ont été en classe préparatoire PTSI, TSI, ATS et ECG reviennent vous présenter les écoles dans lesquelles ils étudient actuellement. Un bon moyen de vous poser des questions sur votre orientation et peut-être d'y répondre.

Concours

CLUB ECRITURE

On reste dans le cadre du projet Arts et Sciences avec un concours qui s'adresse à tous les passionnés de lecture et d'écriture.

Pour ce concours vous devrez écrire une nouvelle. Les nouvelles seront ensuite proposées à la lecture d'un jury qui choisira sa préférée.

Les contraintes sont les suivantes :

- La nouvelle doit comporter entre 2000 et 3000 mots
- Elle doit répondre au thème "Patience, pas science"

Tous les élèves et membres du personnel peuvent participer. Il y aura un vainqueur "élève" et un vainqueur "membre du personnel".

Vous pouvez participer à ce concours en étant membre du jury ou en écrivant un texte. Un club d'écriture vous ouvre également ses portes pour travailler sur vos textes, avoir des avis extérieurs.

Pour en savoir plus n'hésitez pas à venir mardi 18 octobre en C220 à 13h.

